

SABATO, 18 APRILE 2026

Sala Conferenze dell'Istituto Romeno
di Cultura e Ricerca Umanistica

Presiede: BRUNO CREVATO–SELVAGGI

15:30 › 15:50 CRISTINA PAKAKOSTA (European Public Law Organization, Atene–Roma), *Il Consolato veneto nella Piazza di Lepanto*

15:50 › 16:10 LIDIA COTOVANU (Istituto di Storia «Nicolae Iorga» di Bucarest dell'Accademia Romana), *I «sarafi»/cambiavalute Nico Papa Pilio (Nikos Papas Pilios) e suo figlio Panaioti Nico Papa (Panagiotis Nikos Papas) tra Epiro, Valacchia, Ungheria e Venezia*

16:10 › 16:30 DARIO ZANVERDIANI (Università IUAV di Venezia), *Le residenze veneziane della famiglia Caragiani*

16:30 › 17:00 Discussione

17:00 › 17:30 Pausa caffè

Presiede: MIRELLA VERA MAFRICI

17:30 › 17:50 CRISTIAN LUCA (Istituto Romeno di Cultura e Ricerca Umanistica di Venezia / Università del Danubio Meridionale di Galați), *Gaspere Graziani (c. 1575/1580–1620): un faccendiere e avventuriero tra due mondi nelle prime decadi del Seicento*

17:50 › 18:10 FILIPPO VILLARI (Università di Messina), *Da Modica a Venezia: Saverio Scrofani (1756–1835) e le rotte mediterranee della circolazione delle idee nel tardo Settecento*

18:10 › 18:30 UGO MURACA (Università di Messina), *Le Isole Ionie dopo Venezia: la situazione di Zante nelle lettere di Giuseppe Rosaroll (1808–1809)*

18:30 › 19:00 Discussione e chiusura dei lavori

19:30 Cena

Segreteria organizzativa:

ISTITUTO ROMENO DI CULTURA
E RICERCA UMANISTICA

Palazzo Correr
Cannaregio 2214
30121 Venezia (VE)

Tel.: 041 52 42 309
E-mail: istiorga@tin.it



CON IL PATROCINIO DI



ORGANIZZATORI



CON LA COLLABORAZIONE DI



CENTRO DI STUDI
INTERDISCIPLINARI
«SILVIU DRAGOMIR»
DI ORADEA



XIV CONVEGNO INTERNAZIONALE DI STUDI

VENEZIA
E L'EUROPA ORIENTALE
TRA IL TARDO MEDIOEVO
E L'ETÀ MODERNA



VENEZIA, 17-18 APRILE 2026

VENERDÌ, 17 APRILE 2026

Sala Conferenze dell'Istituto Romeno
di Cultura e Ricerca Umanistica

14:00 › 14:10 Saluti istituzionali e apertura dei lavori

Presiede: CRISTIAN LUCA

14:10 › 14:30 ANDREA ZINATO (Università di Verona), *Capitani, marinai, pirati e avventurieri: il Mediterraneo di Pero Tafur (secolo XV)*

14:30 › 14:50 IGOR BERCU (Università Statale della Moldavia di Chişinău), *La Repubblica di Venezia e l'equilibrio dei poteri nell'Europa orientale tra il XV e il XVII secolo*

14:50 › 15:10 GIUSEPPE CAMPAGNA (Università di Messina), «Par, il legato va in Hongaria voy prima venir a Venecia». *La missione in Polonia e Ungheria del cardinale Pietro Isvalies (1500–1503)*

15:10 › 15:30 SIMONA NICOLSI (Università di Szeged), *Un matrimonio intrigante: Peter Zrínyi e Catherine Frankopan tra Venezia, Vienna e Costantinopoli*

15:30 › 15:50 GEORGIOS PELIDIS (Università Nazionale e Capodistriaca di Atene), *Da Abramo a Zustinian: patrizi veneti nel Regno di Candia in una raccolta genealogica inedita*

15:50 › 16:30 Discussione

16:30 › 17:00 Pausa caffè

Presiede: SALVATORE BOTTARI

17:00 › 17:20 DAN OCTAVIAN CEPRAGA (Università di Padova), SORIN ŞIPOŞ (Università di Oradea), COSMIN PATCA (Università di Oradea), *Il Medioevo romeno visto da Occidente: una monografia dimenticata di Ramiro Ortiz*

17:20 › 17:40 VITTORIO LORENZO TUMEO (Università di Messina), *L'Università di Padova come ponte tra Venezia e l'Oriente (XV–XVI secolo): studenti, insegnamenti e formazione delle élites*

17:40 › 18:00 MIRELLA VERA MAFRICI (Università di Salerno), *La Serenissima e la Guerra di Candia: le relazioni dei diplomatici spagnoli*

18:00 › 18:20 DIMITRA PAPAGEORGIOU (Università Nazionale e Capodistriaca di Atene), *La Commissione del Castellano di San Angelo Ottavio Theotochi (1717): istruzioni, élite locali e governo veneziano*

18:20 › 18:40 CLAUDIA PINGARO (Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli), *L'Impero russo nei «piani» di commercio veneziani del secondo Settecento*

18:40 › 19:20 Discussione

19:30 Cena

SABATO, 18 APRILE 2026

Sala Conferenze dell'Istituto Romeno
di Cultura e Ricerca Umanistica

Presiede: SALVATORE CIRIACONO

10:00 › 10:20 SORIN ŞIPOŞ (Università di Oradea), FLORINA CIURE (Museo Ţării Crişurilor di Oradea), *I romeni, popolo di origine latina, visti dall'Occidente: usanze, tradizioni, riti e credenze religiose*

10:20 › 10:40 ELISABETA NEGRĂU («George Oprescu» Art History Institute at Bucharest of The Romanian Academy), *Cross-Cultural Encounters: Venice and Crete in the Painting of Neagoe Basarab's Period (1512–1521)*

10:40 › 11:00 CRISTINA COJOCARU («George Oprescu» Art History Institute at Bucharest of The Romanian Academy), *Reverberations of Venetian Furniture in Post-Byzantine Iconography: The Contribution of the Baroque Woodcarver Andrea Brustolon (1662–1732)*

11:00 › 11:20 GHEORGHE LAZĂR (Institut d'Histoire «Nicolae Iorga» de Bucarest de l'Académie Roumaine), *A propos des livres grecs imprimées à Venise et leur circulation en Valachie. Le témoignage du testament d'un moine-typographe (deuxième moitié du XVIII^e siècle)*

11:20 › 12:00 Discussione

12:00 › 12:30 Pausa caffè

Presiede: SORIN ŞIPOŞ

12:30 › 12:50 IGOR ŞAROV (Università Statale della Moldavia di Chişinău), *L'ideologia della «missione imperiale» della Russia nel Settecento*

12:50 › 13:10 SALVATORE BOTTARI (Università di Messina), *La neutralità veneziana e le guerre russo-turche di fine Settecento*

13:10 › 13:30 BRUNO CREVATO–SELVAGGI (Società Dalmata di Storia Patria / Società Dante Alighieri – Comitato di Venezia), *Le conseguenze postali della guerra austro-russo-turca del 1788–1791*

13:30 › 14:00 Discussione

14:00 › 15:30 Pausa pranzo

